

روايات
مصرية
للحديث

فارس الأندلس

قَسَمُ الفُرسان

Looloo

www.helmelarab.net

سيف مازوك

١ - القسم ..

التقط (فارس) نفساً عميقاً ، من هواء (غرباطة) النقي ،
وارتفعت على شفثيه ابتسامة منتشية ، وهو يغادر خيمته ، مع
أضواء الفجر الأولى ، ونسماته الرقيقة ، وفرد صدره عن آخره ،
قبل أن يتجه إلى جواده ، ويربّت على عنقه في مودة ، قائلاً :

- طاب صباحك يا (رفيق) .. كيف حالك اليوم ؟

أطلق الجواد العربي الأصيل صهيلًا خافتًا ، وضرب الأرض
بحافره في قوة ، وكأنما يرد تحية صاحبه ، ويجيب سؤاله ، وهز
معرفة في نعومة ، ثم ترك أصابع (فارس) تتحسس عنقه في رفق
وحنان ، وهو يصدر همهمة خافتة منتظمة ، فقال (فارس) في
حماس :

- يلوح لي أنك مثلي ، تتوق لجولة طويلة ، بعد يومين من
الخمول .. ما رأيك ؟ .. سأغسل وجهي ، وأنطلق معك في جولة
طويلة ، حتى يستيقظ (مهاب) والشيخ ، فمن الواضح أننا أول من
استيقظ .

أتاه صوت (مهاب) ، وهو يقول في هدوء :

- خطأ يا فتى .. الشيء الوحيد الواضح ، هو أنك لم تزل غشاوة
النوم عن عينيك بعد ..

التفت (فارس) إلى مصدر الصوت ، وأدهشه أنه لم ينتبه إلى
وجود معلمه (مهاب) ، الذي كان يجلس إلى جوار خيمة الشيخ ،
وقد تمنطق بسيفه ، وأمسك مقبضه في استعداد وتحفز ، وكأنما
الحرب على الأبواب ، فسأله (فارس) في قلق :

من بين أوراق التاريخ جاء ..

من قلب الحضارة والأمل ظهر ..

من أجل العدالة والحق كان ..

رمز الماضي والحاضر والمستقبل ..

الفارس ..

فارس الأندلس ..

د. نبيل فاروق

- ماذا حدث ؟ .. لماذا استيقظت مبكراً هكذا ؟ .. ولماذا تمسك سيفك هكذا ؟ .

بدا له وكأن (مهاب) قد انتبه الآن فقط إلى أنه يمسك مقبض سيفه ، فقد تطلع إلى يده لحظة ، ثم حل أصابعه من حول المقبض ، وهو يتمتم :

- لا شيء .. فقط استعاد ذهني ذكرى قديمة .

رَبَّتْ (فارس) على عنق (رفيق) مرة أخرى ، ثم اتجه إلى (مهاب) ، وجلس جواره ، ليسأله :

- أهى ذكرى عنيفة إلى هذا الحد ؟

شرد بصر (مهاب) لحظات ، قبل أن يجيب فى تأثر :
- أعنف مما تتصور .

كان ذهنه لحظتها يسترجع ذكريات قتال قاس رهيب ، التفت فيه السيوف ، بصليل اهترت له (قرطبة) كلها ، واشتعلت فيه النيران ، حتى لقد خيل للبعض أن الجحيم قد فتح أبوابه عن آخرها ، وأريقته فيه أنهار من الدماء والدموع ، وارتفعت صرخات النساء تشقى عنان السماء ، وتمزق نياط القلوب ..

ثم عادت عينا (مهاب) إلى عالم الواقع ، والتفتتا إلى (فارس) ، تتأملان ملامحه فى لوعة ، قبل أن يتمتم :

- يا الهى ! .. كم تشبهه !

التقى حاجبا (فارس) ، وهو يقول :

- من تقصد يا (مهاب) ؟ .. من هذا الذى أشبهه ؟

لم يجب (مهاب) ..

لم يسمع حتى السؤال ..

كانت عيناه تشردان مرة أخرى ، وهو يستعيد ذلك الجزء من الذكرى ..

مشهد الفارس الباسل الهمام ..

أمير (قرطبة) ، بثيابه البيضاء ، وخوذته الفضية ، وحرملته ونطاقه الخضراوين ، وهو ينطلق على جواده الأبيض الشاهق ، وسيفه يجندل أعداءه ، ويضرب أعناقهم يمنة ويسرة ..

ثم أتت تلك الطعنة من الخلف .

الطعنة الغادرة ..

و ...

« من تقصد يا (مهاب) ؟ .. »

كرّر (فارس) سؤاله ، وهو يهز كتفى (مهاب) هذه المرة ، ويجبره على التخلي عن ذكرياته ، والعودة إلى عالمه ، فتطلع إليه (مهاب) لحظة ، ثم قال :

- لا تشغل بالك بهذا يا فتى .

تطلع (فارس) إلى عينيه فى عصبية ، وكاد ينفجر فى وجهه ، ويصارحه بأنه يعرف من يقصد ، إلا أن قواعد الأدب واللياقة ، التى لقنها إياه الشيخ ، منعتة من قول هذا لمعلم السلاح ، فنهض بحركة حادة ، وقال :

فليكن .. لن أكرر سؤالى .

ابتسم (مهاب) ، وهو ينهض بدوره ، ويضع يده على كتفه ، قائلاً :

- ما رأيك فى مبارزة محدودة ، بعد أن تغتسل ؟

أجابه (فارس) فى توتر :

- ليس الآن .. صليل السيوف سيقلق نوم الشيخ .

اتسعت ابتسامة (مهاب) ، وهو يقول :

- أي شيخ ؟ .. أتظنني أجلس هنا ، لو لم يكن قد استيقظ بعد ؟
سأله (فارس) في لهفة :

- استيقظ ؟! .. أين هو إذن ؟

التفت (مهاب) ، وأشار إلى التل الشرقي ، وهو يجيب :

- ها هو ذا .

استدار (فارس) إلى حيث يشير (مهاب) ، وكادت شهقة انبهار
تنطلق من حلقه قوية ..

وكان المشهد ، الذي وقعت عليه عيناه ، مبهرا بحق ، ويستحق
مثل تلك الشهقة ..

كان الشيخ يجلس وحيدا ، فوق قمة التل ، وقد اعتمد بمرفقه
على ركبته ، في جلبابه الفضفاض ، وأسند جبهته إلى راحته
المفرودة ، والشمس من خلفه تشرق ، كقرص برتقالي هائل ،
وتغمر الدنيا بخيوطها الذهبية الأولى ..

ولثوان ، لم يرفع (فارس) عينيه عن المشهد المهيّب ، ثم لم
يلبث أن تمتع :

- ما الذي يحدث اليوم بالضبط ؟

أجابه (مهاب) :

- بل قل : ما الذي حدث ، في مثل هذا اليوم ؟

اعتصر (فارس) ذهنه في سرعة ، وأجاب :

- سقطت (قرطبة) .

قال (مهاب) كلمة واحدة ، باقتضاب شديد ، واتفعال

جارف ، وحرارة لا مثيل لها :

- نعم .

نطقها بكل جوارحه وكيانه ، حتى لقد خُيل لـ (فارس) أن حروفها
الثلاثة قد اشتعلت بنيران الوجد على شفيتها ، وسرت في نفسه
قشعريرة قوية ، وهو يقول :

- ولم يسقط العرب .

أجابه (مهاب) :

- ولن يسقطوا . - التفت نظراتهما في حزم وصرامة وقوة ،

ثم قال (مهاب) :

- ما رأيك في المباراة الآن ؟

كان كل منهما يحتاج إلى إفراغ انفعاله الجارف ، فأجابه
(فارس) :

= انتظرني .. سأغتسل ، وأحضر سيفي .

ولم تمض دقائق ، حتى التقى سيفاهما ، في قلب معسكرهما
الصغير ، وتعالى صليل السيوف ، وهي تلتقي وتتباعد ، و (فارس)
يبدي كل المهارات ، التي لُقنه إياها (مهاب) ، إلا أن (مهاب) لم
يلبث أن لهث ، مع طول النزال ، وتلاحقت أنفاسه ، أمام (فارس)
بشبابه وقوته ، ولم يلبث (فارس) نفسه أن انقضّ انقضاضة
قوية ، وهوى بسيفه على سيف (مهاب) بضربة فنية مدروسة ،
أودعها كل قوته ، فأفلت السيف من يد (مهاب) ، وسقط على بعد
متر واحد منه ..

وهنا توقف النزال ، وأشار (فارس) بطرف سيفه إلى سيف

(مهاب) ، وهو يقول في هدوء :

- معذرة يا (مهاب) .. هيا .. التقط سيفك .

ابتسم (مهـاب) ، وقال :

- أحسنت يا تلميذى النجيب .. ولكن لماذا تطلب منى استعادة سيفى .. لقد ربحت المعركة ، والمفروض أن تطعننى بسيفك الآن .
أجابه (فارس) فى حزم :
- محال .

اعتدل (مهـاب) ، وقال ، وعيناه تجوسان بوجه (فارس) :
- ألا أنتى معلمك ؟

هز (فارس) رأسه نفيا ، وقال :
- بل هذا ما ينبغى أن أفعله دوماً ، فلن أطعن ما حييت رجلاً أعزل .

اتسعت ابتسامة (مهـاب) ، واعتدل فى ارتياح ، فى حين انبعث من خلف (فارس) صوت يقول :
- أحسنت يا ولدى .

أعاد (فارس) سيفه إلى غمده فى سرعة ، والتفت إلى مصدر الصوت ، وهو يقول فى احترام شديد :
- أهو أنت يا سيدى ؟ .. معذرة .. لم أنتبه إلى عودتك من التل الشرقى .

وضع الشيخ يده على كتف (فارس) ، وهو يقول بكل رصانته ووقاره :

- كنت أستعيد بعض الذكريات هناك يا ولدى .. ذكريات سقوط (قرطبة) ، ونهاية عهد عظيم من العهود العربية .. اليوم يوافق ذكرها الحادية والعشرين .

ثم توقف ، والتفت إلى (فارس) ، وتطلع إليه لحظة ، قبل أن يضيف :

- وذكرى دخولك عالم الفرسان يا ولدى .

توقف (فارس) ، وهتف :

- يا إلهى ! .. هذا صحيح .. فى مثل هذا اليوم ، منذ عام كامل ، ارتديت لأول مرة تلك الثياب البيضاء ، والخوذة الفضية .
قال الشيخ فى حزم :

- ولأول مرة أيضاً ، أقسمت قسم الفرسان .

امتلات نفس (فارس) بنشوة قديمة ، وهو يقول :

- نعم يا سيدى .. قسم الفرسان .. أن أقاتل دائماً فى سبيل الله ، والحق ، والعدل ، والوطن .. وألا أترك ضعيفاً فى محنة ، أو أمس شيخاً ، أو طفلاً ، أو امرأة بسوء ، أو ...
قاطعـه الشيخ :

- وأنت تحافظ على القسم جيداً يا ولدى .. وهذا سر قوتك .
تنهـد (فارس) ، وقال :

- ليت الجميع يقسمون قسم الفرسان هذا .. لو فعلوا لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه .

قال الشيخ فى أسى :

- من الواضح أن أحداً لم يعد يهتم بمثل هذه الأمور يا ولدى ..
إننا نزداد ضعفاً فى (الأندلس) ، حتى أن بعض فرسان (قشتالة) يعبرون حدودنا ، بين الحين والحين ، وينهبون خيراتنا ، دون أن يجدوا من يتصدى لهم .. من الواضح أنها بعض المناوشات المدروسة ، لمعرفة قوتنا ، ودراسة الثغرات فى حدودنا وجيوشنا .



انطلق (فارس) على الفور ، ووثب على صهوة جواده (رفيق) ، وجذب معرفته ،
فأطلق (رفيق) صهيلًا قويًا ..

احتقن وجه (فارس) ، وهو يقول في مرارة :
- هل بلغنا هذا الحد !؟

أوما الشيخ برأسه إيجابًا ، وقال :

- ومن يدري ما الذي يمكن أن نبغفه غذا يا ولدى .

شعر (فارس) بغضنه في حلقه ، وبمرارة لا حد لها تجتاح
نفسه ، فغمغم :

- معذرة يا سيدي .. هل تسمح لي بالانصراف ؟ .. إنني أحتاج

إلى بعض الهواء النقي .

تمتم الشيخ في حنان :

- اذهب يا ولدى .. اذهب .

انطلق (فارس) على الفور ، ووثب على صهوة جواده

(رفيق) ، وجذب معرفته ، فأطلق (رفيق) صهيلًا قويًا ، وضرب

الهواء بقائمتيه الأماميتين ، ثم انطلق وسط ربوع (غرناطة) ،

وعلى متنه (فارس) ..

وتتمم (مهاب) :

- كم يشبه والده !

أجابه الشيخ ، بعد تنهيدة حارة :

- أتعشّم ألا يشبهه في نهايته .

ولم يعلق (مهاب) بحرف واحد ، وإن خفق قلبه في عنف ،

وارتجف بين ضلوعه في قلق ..

أما (فارس) ، فقد انطلق على متن جواده بين ربوع

(غرناطة) ، وراح يتجه على نحو غريزي إلى الحدود ، وعلى

مقربة منها اعتلى مرتفعًا عشبيًا صفيًا ، وتوقف بجواده على

قمته ، وتطلع إلى طريق (قرطبة) ، وقلبه يهتف في أسي ..
لماذا ؟ ..

لماذا يا (قرطبة) ؟ ..

لماذا تخلى عنك فرسانك ؟ ..

كيف تركوا الضعف يتغلغل في نفوسهم إلى هذا الحد ؟ ..

كيف نسوا ، من هم ؟ ..

إلى أي شعب عريق ينتمون ؟ ..

أي دين عظيم يعتنقون ؟ ..

لماذا يا (قرطبة) ؟ ..

وفجأة ، شقت سمعه صرخة ..

صرخة أنثى تستغيث ..

وبكل روح الفارس في أعماقه ، التفت إلى مصدر الصوت ،
ورأى ما التقى له حاجباه في غضب وصرامة ، وقفزت له قبضته
تستل سيفه من غمده ..

رأى خمسة من الفرسان القشتاليين ، يهاجمون قافلة عربية
صغيرة ..

قافلة غير مسلحة ..

ولم يتردد (فارس) لحظة واحدة ..

وانطلق كما ينبغي أن يفعل الفارس ..

فارس الأندلس .

★ ★ ★

٢ - القتال ..

كانت قافلة من خمسة خيول ، وهودج واحد صغير ..

قافلة مسالمة ، بلا سلاح أو فرسان ، تعبر الطريق من قرية إلى
قرية ، وأوقعها سوء حظها في براثن خمسة من فرسان
(قشتالة) ..

ومن قلب الهودج الصغير ، انتزع أحد القشتاليين امرأة شابة ،
راحت تطلق صرخات الاستغاثة ، وهو يلقيها أمامه ، على متن
جواده ، مطلقا ضحكات ساخرة ، وأحد الرجال الخمسة ، الذين
يمتطون الخيول ، يندفع نحوه صانحا :
- اتركها .. إياك أن تمسها بسوء .

ولكن فارسا قشتاليا آخر انقض على الشاب ، وهو يطلق ضحكة
مجلجلة ، وهوى على الشاب بسيفه ، فأصابه في صدره ، وألقاه
عن جواده ، وعندما حاول رجل آخر التدخل ، طعنه قشتالي ثالث
طعنة غادرة في ظهره ، أسقطته جثة هامدة ..

وتراجع الرجال الثلاثة الباقون ، أمام أسلحة القشتاليين
الخمسة ، وأحدهم يهتف في ثورة :

- عار عليكم أن تفعلوا هذا .. نحن عزل من السلاح ، وأنتم
فرسان ، ولستم طغمة من الأشرار .

صاح أحد القشتاليين :

- أخرس أيها الوغد .

وضرب عنقه بسيفه في قسوة ، فقطعت رأسه عن جسده ،

وصرخ أكبر الرجلين الباقيين سناً في هلع ولوعة ، وهو يلقي جسده
على القتيل المبتور الرأس :

- ولدى .. ولدى .

قهقهه القشتاليون في سخرية ، وقال أحدهم ، والمرأة تواصل
الاستغاثة :

- إذن فهو ولدك .. فلتفخر ببطولته إذن ، ولتعلق رأسه على باب
دارك .

صرخ الشيخ في مرارة وكراهية :

- ستدفعون الثمن أيها الوحوش .. ستدفعون الثمن .

قهقهه القشتالي مرة أخرى ، وقال :

- من سيجبرنا على دفع الثمن ؟ .. أنت ؟!

زأغت عينا الشيخ ، وهو يشعر بالمرارة والعجز ، ثم لم يلبث
بصره أن تركز فجأة على نقطة ما خلفهم ، وهو يقول :

- بل هو سيفعل .

لم يدر لماذا نطق هذه العبارة ، وهو يشير إلى (فارس) ، الذي
يأتي من بعيد ؟ ..

لماذا بدا له لحظة ، أن هذا الشاب ، الذي يحمل سيفه ، ويهاجم
بكل جرأة وبسالة ، خمسة من فرسان (قشتالة) ، هو أمله الوحيد
في النار لولده القتيل ، وشقيقه المصاب ؟!

ولكنه نطقها دون وعي ..

نطقها فالتفت القشتاليون الخمسة إلى حيث يشير ، وبدا التوتر
على وجوههم لحظات ، ثم لم تلبث أساريرهم أن انبسطت ، وأحدهم
يقول ساخراً :

- فارس واحد ؟!

هتف الثاني متهكماً :

- يا له من فارس شجاع ، دون درع أو مجن ، ويرتدى جواده
دون سرج أو لجام ! .. بالله عليكم دعوه لي يا رجال .

قال ثالث :

- هو لك يا صديقي .. اتظننا نتأزر لمقاتلته ؟

قالها وأطلق ضحكة ساخرة عالية ، ابتسم لها الثاني ، وهو يلتقط
قوساً من جعبته ، ويضع نهايته في وتر قوسه ، ثم يجذب الوتر وهو
يقول :

- هيا أيها الشيخ .. استعد لتتلو صلاتك على منقذك السهم .

كان يجيد التصويب ، ويسدّد سهمه إلى صدر (فارس) تماماً ،
عندما أطلقه من قوسه ، ولكن (فارس) رأى السهم ينطلق نحوه ،
فجذب معرفة جواده ، وصاح في حزم :

- هيا يا (رفيق) .. أرهم مهارتك يا صديقي .

ووثب (رفيق) ..

وثب وثبة قوية ، مدهشة ، جعلته يتجاوز السهم المسدّد إليه ،
ويعبره في مشهد خرافي أنيق ، اتسعت له عيون القشتاليين
الخمسة ، وأحدهم يقول مبهوراً مشدوها :

- أي جواد هذا ؟!

أخذتهم المفاجأة ، وأجمتهم لحظات ، فلم يفقهوا منها ، إلا
و (فارس) على قيد خطوات منهم ، يلوح بسيفه ، ويصرخ :

- الله أكبر .

وقبل أن يرفعوا سيوفهم في وجهه ، كان سيفه يطيح بأحدهم عن جواده ، ثم يضرب حزام سرج الثاني ، فيفقدته توازنه ، ويلقيه أرضاً ..

وهنا فقط صاح قائد الفرسان الخمسة ، وهو يتراجع بجواده ، حاملاً المرأة على متنه ، وملوفاً بسيفه ، هاتفاً :
- اقتلوه .. اقتلوه يا رجال .

كان إطلاق الأمر سهلاً ، أما التنفيذ ، فلم يكن أقل صعوبة من انتزاع أحد أسنان التمساح ، في الصباح الباكر ، قبل أن يتناول إفطاره ..

لقد تحرك سيف (فارس) في قوة وسرعة ومهارة ، والتقى بسيفي قشتاليين ، وصال بينهما وجال ، وهما يتراجعان أمامه في دهشة وقلق ، في حين نهض القشتالي الذي سقط عن جواده ، وهو يقول في غضب :

- ستدفع الثمن غالباً أيها العربي .

كان يستعد للانقضاض على (فارس) من الخلف ، وطعنه في ظهره ، لولا أن هب الشيخ العربي ، فانتزع سيف القشتالي الصريع ، واندفع نحو الثاني ، الذي قتل ولده وأصاب شقيقه ، في نفس اللحظة التي كان يهجم فيها بطعن (فارس) ، وصاح به :

- هانذا أقتص لولدي وشقيقى أيها الحقيير .

فوجئ القشتالي بهذا الهجوم ، فاستدار يواجه الشيخ ، الذي لم يمهله ، وإنما انقض بسيفه على صدره ، ودفعه بكل قوته ، وهو يصرخ :

- هل رأيت أيها القشتالي ؟ .. مشينة الخالق (عز وجل) جعلتني انتقم ، قبل أن تبرد دماء ولدى .

جحظت عينا القشتالي ، والسيف يغوص في صدره ، ثم لم يلبث أن هوى تحت قدمي الشيخ جثة هامة ..

أما (فارس) ، فقد قاتل القشتاليين ببسالة نادرة ، ومهارة لا حدود لها . على الرغم من أنهما حاولا محاصرته من الجانبين ، إلا أن سيفه أطاح بسيف أحدهما بضربة ماهرة ، ثم ارتفعت قدمه تدفع القشتالي في شدة ، وتلقيه عن جواده ، واستدار يواجه الثاني وحده ..

وفي توتر لا حدود له ، تراجع قائد القشتاليين ، وغمغم :
- لو أن كل فرسان العرب هكذا ، لما دام بقاؤنا في (الأندلس) عاماً آخر .

وجذب عنان جواده ، ثم انطلق به نحو الحدود ..
وصرخت المرأة الشابة :

- النجدة .. النجدة أيها الفارس العربي .

التقطت أدنا (فارس) هذا النداء ، ولكنه كان يواصل قتاله مع القشتالي الأخير ، وزميله الذي نهض ليتابع القتال ، ولكن الشيخ وزميله هاجماه ، وانتزعا منه سلاحه ، وطعناه بسيف زميله طعنة قاتلة ..

وتبارز (فارس) والقشتالي في عنف ، وارتفع صليل سيفيهما في المكان ، والقشتالي يقول :

- مهارة لا بأس بها أيها العربي ، ولكنك لن تفوز في النهاية .
قال (فارس) ، وهو يهوى على سيفه بضربة عنيفة :

- حقا .. من أخبرك بهذه الحماقة ؟

صد القشتالي ضربته ، وهو يقول :

- سيفي هذا

جذب (فارس) سيفه ، ثم انقضّ به مرة أخرى على سيف القشتالي ، وأداره بحركة سريعة ، أربكت القشتالي ، الذي لم يعد يدرى أين يتصدى للسيف ، ثم لم يلبث أن شعر بضربة قوية على قبضته ، انتزعت منه سيفه ، وألقته بعيدا ، ثم رأى سيف (فارس) أمام عنقه تماما ، فانتفض قلبه بين ضلوعه ، وأدرك أنه ميت لا محالة ، حتى أن الدهشة غمرتة ، من قمة رأسه حتى أخمص قدميه ، عندما سمع (فارس) يقول :

- هيا .. انصرف .

حذق القشتالي في وجهه بدهشة ، مغمغما :

- ماذا ؟ !

أجابه (فارس) في صرامة :

- انصرف .. عد إلى بلادك .

صاح الشيخ :

- هل ستتركه يمضي ؟

أجابه (فارس) :

- بالطبع .. لن أقتل رجلا أعزل .

قال الشيخ في غضب :

- وماذا عنه ؟ .. لقد هاجمنا ونحن عزّل ، وقتل رفاقه ابني

وشقيقي ، وزوج شقيقتي ، دون شفقة أو رحمة .

قال (فارس) في حزم :

- هذا الأمر غير قابل للمساومة يا رجل .. دع لهم أساليبهم ،

ولنحتفظ نحن بعراقتنا .

ثم التفت إلى القشتالي ، مستطرذا :

- هيا .. انصرف يا رجل .

انطلق القشتالي مبتعدا ، غير مصدق أنه نجا ، في حين قال

الشيخ في حدة :

- لن نهزمهم بالشهامة والمروءة .

مط (فارس) شفيته ، وقال :

- من يدرى ؟ .. ربما نلجح في هزيمتهم ، لو تمسكنا بهما .

لوح الشيخ بذراعيه ، صانحا :

- إنهم لا يعرفون شيئا من هذا .. لقد هاجمونا ، واختطفوا

امراة ، و ...

المرأة !!

استعادت أذنا (فارس) استغاثتها بغتة ، وتذكرها دفعة واحدة ،

عندما ذكرها الشيخ ..

وفي هلع ، استدار إلى حيث كان يقف قائد القشتاليين ، واضفا

المرأة أمامه ، على متن جواده ، وشعر بغضب عارم يعصف به ..

لقد بلغ القشتالي والمرأة الحدود ، وتجاوز جوادهما مملكة

(غرناطة) ، إلى أرض القشتاليين ، ولم ينقذ هو المرأة ، كما كان

ينبغي أن يفعل ..

لم يف بالقسم ..

قسم الفرسان .

★ ★ ★

٣ - الحدود ..

جذب (فارس) معرفة جواده في حزم ، واستعد للانطلاق خلف القشتالي ، فهتف به الشيخ :

- ماذا ستفعل يا فتى ؟

أجابه (فارس) :

- سأستعيد المرأة بإذن الله .

صاح الشيخ :

- هل جئت ؟ .. أتعبر حدود القشتاليين ، وتضع نفسك بين أنياب

الذئاب ، من أجل امرأة ؟ ! .. إنها ليست حتى امرأة حرة .. إنها

جارية ، ابتعناها منذ ساعة واحدة ، لنهديها إلى شيخ قبيلتنا .

أجاب (فارس) في صرامة :

- ويحك يا رجل .. أنترك إحدى نساننا للقشتاليين ، لمجرد أنها

جارية ؟

قال الشيخ ، وهو يحاول أن يثنيه عن الذهاب :

- ليست حتى جارية عربية .. إنها تركية .

جذب (فارس) جواده ، وهو يقول :

- فليكن يا رجل .. لقد استغاثت بي المرأة ، والقسم الذي أقسمته

يجبرني على إغايتها ، حتى ولو اضطررت لعبور حدود الجحيم نفسه

من أجل هذا .

قالها وانطلق بجواده نحو الحدود القشتالية ، فهتف الشيخ في

ارتياح :

- يا ويلته ! .. سيفقد الفتى حياته من أجل حماقة .



لقد بلغ القشتالي والمرأة الحدود ، وتجاوز جوادهما مملكة (غرناطة) .

إلى أرض القشتاليين ..

أجابه الشاب الذى بقى من قافلته الصغيرة :

- بل سيعيد أمجاد العرب يا أبتاه .

التفت إليه الشيخ ، واتسعت عيناه فى ذعر ، عندما رآه يثب على صهوة جواده ، فهتف به :

- إلى أين يا (عابد) ؟ .. إلى أين يا ولدى ؟

أجابه فى حزم :

- سألحق به يا والدى .. من يدري ؟ .. ربما احتاج إلى نصير .

وبكل قوته ، انطلق خلف جواد (فارس) ..

عبر الحدود ..

★ ★ ★

لم يكد القشتالى يعبر حدوده ، حتى عاوده شعوره بالثقة والقوة ، فهتف وهو يضرب ظهر المرأة بكفه :

- هل رأيت يا جميلتى ؟ .. لقد أصبحنا فى أرضى .. أصبحت ملكى إلى الأبد ..

انهمرت دموعها فى مرارة ، فأوقف جواده ، وأنزلها عن متنه ، وهبط خلفها ، وهو يسألها فى دهشة :

- ما الذى تعنيه دموعك هذه ؟ .. أى فارق بين أن يمتلكك عربى أو قشتالى ؟ .. أنت مجرد جارية .

هتفت فى مرارة :

- ومن قال إننى قد استسلمت لهذا ؟ .. إننى لم أولد جارية .

أطلق ضحكة ساخرة ، وهو يقول :

- ماذا ولدت إذن ؟ .. خادمة ؟

رفعت رأسها فى اعتداد ، وهى تجيب :

- بل أميرة أيها الوقح .

اتسعت عيناه فى دهشة ، وهو يكرر :

- أميرة ؟ !

كانت باهرة الحسن حقاً ، لها وجه صبور ، وعينان فى لون السماء الصحو ، وشعر كثهر أسود فاحم ، يتسدل على كتفها . تحيطه مع جبهتها من أعلى سلسلة من اللؤلؤ ، تنتهى بفص من الفيروز ، يتوسط جبهتها ، ويضفى المزيد من الجمال على بشرتها الوردية ، وشفتيها الحمرالوين الصغيرتين ..

وفى حيرة ، واصل القشتالى :

- ما الذى أتى بك إلى هنا إذن ؟

ترقرق الدمع فى عينيها ، وهى تقول :

- أنا الأميرة (عصمت) .. ابنة سلطان تركيا ، كانت قافلتى تعبر (أوروبا) ، عندما وقعت أسيرة فى يد فرنسى قذر ، لم يلبث أن باعنى كجارية هنا ، فى (الأندلس) .

بقى يحذق فى وجهها لحظة ، ثم أطلت من عينيه نظرة جشعة ، وهو يقول :

- الأميرة (عصمت) ! .. يا لك من محظوظ يا (رافاييل) .. ترى كم تبلغ فدية أميرة .

هتفت فى أمل :

- الكثير .. والذى حتماً مستعد لدفع عشرة أحمال من الجواهر واللاكن والذهب ، لو أعدتني إليه .

برقت عيناه بمزيد من الجشع ، وهو يقول :

- وربما أكثر .. من يدري ؟

ثم جذبها إليه بغتة ، من شعرها الحريري ، وهو يستطرد في
سخرية :

- هذا لو صدقت قصتك هذه .

أطلقت صيحة ألم ، وهي تقول :

- أنا صادقة .. أقسم لك .

فتح شفتيه لينطق بشيء ما ، إلا أن شفتيه تجمدتا في موضعهما ،
وهو يرهف سمعه في انتباه ، قبل أن يقول في توتر :

- عجباً ! .. هل جرؤ على فعلها ؟

استدار يتطلع إلى الطريق الذي أتى منه ، واتسعت عيناه في
دهشة ، عندما وقع بصره على (فارس) ، الذي يقترب بسرعة ،
على صهوة جواده ، وهو يتتبع آثار جواده هو ، ثم غمغم في حلق :

- إذن فقد فعلتها أيها العربي .

وجذب إليه (عصمت) في حزم ، وحملها ليلقيها مرة أخرى على
متن جواده ، ثم وثب يعتليه ، وهو يقول في حدة :

- فليكن أيها العربي .. هيا .. اتبعني لو أنك ترغب في هذا حقاً ،
ولنتوغل معا في أرضنا .. أرض القشتاليين .

وانطلق مبتعداً عن الحدود ، ومتوغلاً في مملكته ..

مملكة الأعداء ..

★ ★ ★

انطلق (فارس) في مملكة القشتاليين ، وهو يتتبع آثار حوافر
جواد القشتالي ، التي انحفرت على الأرض ، وغمغم وهو يتطلع
أمامه :

- هذا الوغد يقترب أكثر وأكثر من وكره ، ويجنبنى خلفه ، و ...

بتر عبارته بغتة ، وهو يحاول تمييز صوت ما ، بخلاف وقع
حوافر جواده ، ثم لم يلبث أن ميز وقع حوافر جواد آخر يتبعه ، فقال
في قلق :

- هل سقطت في مخ ما ؟

جذب معرفة جواده ، وانحرف به داخل دغل صغير ، وصمت
يراقب ذلك القادم ، الذي بلغ الدغل بدوره ، فانقض عليه في عنف ،
وأسقطه عن ظهر جواده ، ثم استل سيفه ، وهتف :

- خسرت أيها الـ ..

بتر عبارته بغتة ، وهو يحذق في وجه الرجل ، قبل أن يهتف في
دهشة :

- ولكنك أحد رجال القافلة .

أجابه الشاب :

- نعم أيها الفارس .. أنا (عابد) .. أصغر أبناء الشيخ .

أعاد (فارس) سيفه إلى غمده ، وهو يقول :

- ولماذا تتبعني يا (عابد) ؟

أجابه الشاب ، وهو ينهض في حماس :

- ربما تحتاج إلى معاونة .

تطلع إليه (فارس) في صمت لحظة ، ثم قال :

- حصن .. هيا بنا .. كلما أمكننا اللحاق بالقشتالي مبكراً ، زادت

فرصتنا في الخروج من هنا على قيد الحياة .

انطلقا بجواديهما ، يتتبعان آثار حوافر جواد القشتالي ، حتى بلغا

دغلاً آخر مع الظهر ، وقال (عابد) :

- هل نتبعه إلى الداخل ؟

أجابه (فارس) فى حسم :

- ألدك حل آخر .

هز (عابد) رأسه نفيا ، دون أن يجيب ..

ودلف الاثنان إلى الدغل فى صمت ..

ولم يكن تتبع الأثر داخل الدغل ، بنفس السهولة خارجه ، ولكن

(فارس) ، الذى تدرب جيدا على هذا الأمر ، استطاع مواصلة

المطاردة فى إصرار ، حتى سألته (عابد) فى تردد :

- أين تعلمت هذا ؟

أجابه (فارس) ، دون أن يرفع عينيه عن الأرض :

- إننى أفعله ، منذ نعومة أظفارى .

هتف (عابد) مبهورا :

- حقا ؟!

ثم تحرك بجواده ، ليوازي جواد (فارس) ، وهو يستطرد :

- ومن أين لك بالمعلم ، الذى يلقنك كل هذا ، وأنت بعد ..

تجاوز جواده جواد (فارس) ، دون أن يدري ، ولم يكذب فعل حتى

صرخ (فارس) فجأة :

- احترس .

ومع صرخة (فارس) ، شعر الشاب بذلك الشيء ، الذى مكن

قوائمه جواده ، ثم رأى كتلة من الخشب تهوى من فوق شجرة قريبة ،

وفى مقدمتها ثلاثة أسهم حادة ، فجذب عنان جواده بحركة

غريزية ، وأطلق الجواد صهيدا قويا ..

ثم انغrust الأسهم الثلاثة فى صدر الجواد ..

وسقط ..

سقط للجواد جثة هامدة ، وسقط عن متنه (عابد) ، الذى راح

يهتف فى هلع :

- ما هذا ؟ .. من أين جاء هذا ؟!

أجابه (فارس) ، وهو يدير عينيه فيما حوله بحذر :

- إنه فخ قشتالى .. حبل خفى ، يرتطم به جوادك ، فتتحزر كتلة

الخشب من أحد طرفيها ، وتدفع بوساطة حبل آخر نحوك ..

سأله (عابد) ، وهو ينهض متوترا :

- وكيف عرفت بوجوده ؟

أشار (فارس) إلى الأرض ، وهو يقول :

- كانت أوراق الشجر الجافة أكثر كثافة فى هذا الموضع ، مما

جعلنى أشك فى وجود شيء ما أسفلها .

ثم مد يده ، وجذب (عابد) ، ليجلس خلفه ، على صهوة

(رفيق) ، وهو يتابع :

ولكن من الواضح أن خصمنا خبير بمثل هذه الفخاخ ، وعلينا أن

نكون أكثر حذرا .

قال (عابد) فى دهشة :

- أكثر من هذا ؟

أجابه (فارس) فى حزم :

- أكثر بكثير .

ومضى يتوغل فى الدغل أكثر وأكثر ..

★ ★ ★

تجاوز (رافاييل) القشتالى الدغل ، وانطلق بجواده عبر سهل

طويل ، وهو يطلق ضحكة ساخرة ، ويقول للأميرة (عصمت) :



انتابها الذعر لما يقول ، فأطبقت شفيتها ، ولأدت بالصمت التام ،
وهو ينطلق بجواده ..

(م ١٥ - روايات مصرية للجيب - عدد الصيف)

- ها نحن ذا فى قلب (قشتالة) ، وربما وقع منك ذلك الشهم فى
واحد من الفخين ، اللذين نصبتهما له .
غمغمت فى لهجة استفزازية :
- إنه لا يبدو لى من ذلك الطراز ، الذى يمكن أن يقع ببساطة فى
فخ ما .

رمقها بنظرة غاضبة ، وهو يقول :
- هل تصوّرت هذا ؟
قالت ، وهى تتعادى فى استفزازه :
- قتاله ينبئ بهذا ، فلقد رأيت عشرات الفرسان ، فى الحفلات
الملكية ، ولكن أحدهم لم يبزه .
هتف محنقا :
- هراء .

ثم لكزها بمرفقه ، وهو يضيف :
- فارسك المغوار هذا مجرد ظل أكبر من حجمه ، لو حجبت عنه
الشمس يختفى .

بدت فى لهجتها رنة ساخرة ، وهى تقول :
- وهل يمكنك أنت حجب الشمس ؟
التقى حاجباه فى غضب ، وهو يقول :
- اسمعى أيتها الأميرة المزعومة .. لو واصلت التحدث بهذا
الأسلوب ، سيكون على والدك خصم ثمن لسانك من فديتك .
انتابها الذعر لما يقول ، فأطبقت شفيتها ، ولأدت بالصمت التام ،
وهو ينطلق بجواده ، حتى لاح له مخيم صغير ، فهتف :
- يا لحسن الحظ ! .. إنهم فرسان القصر .

رأت أمامها عشرة من الفرسان ، فى ثياب متميزة ، وكل منهم يحمل مجنا كبيرا ، تزينه صورة لأسد ضخمة ، وهم يستقبلون (رافاييل) . الذى يحمل مجنا معائلا ، بهتاف مرح ، ويقولون :
- مرحى يا (رافاييل) .. من أين حصلت على تلك الساحرة ؟
أوقف (رافاييل) جواده بينهم ، وهو يقول فى زهو :
- من (غرناطة) .
أطلقوا ضحكات مرحة ساخرة ، قبل أن يقول أحدهم :
- يا لك من داعر زنديق ! .. هل اقتحمت أرض العرب ، من أجل امرأة ؟

وهتف ثان :
- أشتريها منك بألف جنيه ذهبى .
أجابهم (رافاييل) ، وهو يهبط مع (عصمت) عن جواده :
- إنها أميرة تركية .
فقهقوا ضاحكين فى سخرية ، وهتف ثالث :
- فليقطع نراعى لو لم تكن قد خدعتك ، ووعدتك بفدية ضخمة لإطلاق سراحها .
احتقن وجهه فى سخط ، فى حين شحب وجهها هى ، وانفجر الفرسان العشرة ضاحكين مرة أخرى ، ثم قال أحدهم :
- هيا يا (رافاييل) .. لا تقل إنك ستستأثر بهذه الفاتنة وحدك .
اعتدل (رافاييل) ، وقال :
- بل هى جائزة للفائز .
انكمشت (عصمت) فى ذعر ، فى حين سألته الفرسان فى شغف .

- الفائز فى ماذا ؟

أجاب (رافاييل) ، وهو يشير بإبهامه إلى الدغل البعيد :
- لقد تركت فى هذا الدغل فارسا عربيا أحمر ، اخترق الحدود إلى هنا ، وهو يتصور أنه سينجح وحده فى استعادة أميرتنا المزعومة .

هتف أحد الفرسان ساخرًا :
- فارس عربى واحد .
أما الثانى ، فقد استل سيفه من غمده ، وقال فى صرامة :
- أمجنون هو أم غبى ؟
ابتسم (رافاييل) ، وقال :
- سنعرف عندما نقتنصه .
ثم جذب الأميرة فى عنف ، إلى قائم خشبى سميك ، وراح يقيد بها إليه فى قسوة ، مستطرذا :
- هذه هى المسابقة يا رفاق .. رحلة صيد إلى الدغل ، يشترك فيها الجميع ، لاقتناص الفارس العربى ، والفائز الذى يعود برأسه ، يحصل على الأميرة المزعومة ، وفديتها .
تعالى صيحاتهم المرحية ، وهتف أحدهم ، وهو يلوح بسيفه عاليًا :

- يا لها من جائزة ! .. ومتى تبدأ رحلة الصيد ؟
أجاب (رافاييل) ، وعيناه تبرقان فى قسوة :
- الآن .
تصايحوا فى مرح ، وقال أضخمهم بنية :
- هيا يا رفاق ، سنمزقه إربا ، قبل مغيب الشمس ، ونعود لنحتفل معا .

وهنا هتفت (عصمت) :

٤ - الفارس ..

انحنى (فارس) فى حرص ، يفحص جذع شجرة ضخمة ،
والعشب المحيط به . ثم اعتدل وقال له (عابد) :
- ابتعد .

ابتعد (عابد) بقدر الإمكان ، وهو يتطلع إلى تلك النقطة ، التى
غاص فيها سيف (فارس) ، وراح يدفع العشب ، و ...
وفجأة انطلق رمح من وسط العشب ، وانغرس فى جذع الشجرة
بقوة ، فانتفض جسد (عابد) ، وهو يهتف :
- أفغ ثان ؟!

أوماً (فارس) برأسه إيجاباً ، وقال وهو ينتزع الرمح من جذع
الشجرة :

- نعم .. محاولة ثانية فاشلة للتخلص منا .
غمغم (عابد) ، وهو يلهث انفعالاً وانبهاراً :
- بل قل منك ، فلا أحد يعلم أننى أتبعك .
تطلع إليه (فارس) لحظة فى صمت ، اتجه إلى جواده ، وقال :
- هيا .. سنواصل السير .

وثب على صهوة (رفيق) ، وجذب (عابد) ليجلس خلفه ، وهم
يجذب معرفة جواده الأصيل ، عندما اعتدل فجأة ، وأرهف سمعه ،
وقال فى حزم :

- جياد تقترب .. عدد كبير من الجياد .
انحبست أنفاس (عابد) ، وهو يقول :
- القشتاليون .

- يبدو أن رفيقكم لم يخبركم عمداً ، أن هذا الفارس ، الذى
ستطلقون لصيده ، فى رحلة مريحة ، قد جندل وحده أربعة منكم ،
روت دماؤهم الأرض العربية فى (غرناطة) .
التفت إليها (رافاييل) فى غضب هادر ، فى حين احتقنت وجوه
الجميع فى شدة ، وصاح أحدهم :
- أهذا صحيح يا (رافاييل) ؟

لم يستطع (رافاييل) النطق ، لشدة حنقه وغضبه ، فاكتفى بهز
رأسه إيجاباً ، وهنا تفجر الغضب فى وجوه الفرسان العشرة ، وقال
أحدهم فى عنف :

- فى هذه الحالة لا يصبح الأمر مجرد رحلة صيد وقنص .

صاح آخر :

- إنه النار .

وارتجفت (عصمت) فى قوة ، عندما هتف العشرة فى آن واحد :
- النار .

ثم قفزوا إلى صهوة جيادهم ، وانطلقوا بكل الغضب والثورة نحو
الدغل ..

ونحو (فارس) .

★ ★ ★

“ دفع (فارس) جواده بضع خطوات إلى الأمام ، والتقى حاجباه وهو يراقب الفرسان العشرة ، وعلى رأسهم (رافاييل) ، ينطلقون نحو الدغل ، وهتف (عابد) في هلع :
- إنها كوكبة من فرسان (قشتالة) .. إنهم يتجهون إلينا حتماً .. لن ننجو منهم أبداً .

قال (فارس) في صرامة :
- أصمت .

أطبق (عابد) شفتيه على مخاوفه وفرعه ، في حين لاذ (فارس) بالصمت التام ، وهو يراقب الفرسان القادمين ، ويحاول دراسة تسليحهم وقوتهم ، ويسترجع في ذهنه كل ما تعلمه في هذا الشأن ..

« فرق كبير بين الشجاعة والحماسة ، فمن الشجاعة أن أقاتل عدواً يفوقني قوة ، ومن الحماسة أن أقاتل جيشاً بمفردي .. » .
« في كثير من الأحيان ، وعندما لا تكون القوة هي الطريق إلى النصر ، تطل الحيلة برأسها ، وتفوز بالمعركة .. » .
« لا تضع عنقك أبداً تحت سيف خصمك ، بل راوغه ، واخدعه ، واجعله هو يضع رأسه تحت سيفه .. » .

استعاد ذهنه ، في لحظة واحدة ، كل تلك العبارات ، التي لقنه إياها حليم السلاح (مهاب) ، وانتصبت قائمته في اعتداد ، على سمرة جواده ، وقال في صوت حازم :

- نعم .. ربما كان هذا هو المخرج الوحيد .

سأله (عابد) عزمًا :

- وما هذا ؟

أجابته وهو يجذب محرفة جواده ، ويعرد به إلى داخل الدغل :

- إن أحذا لا يعلم بوجودك معي .
قال (عابد) في دهشة :
- وما الذي يمكن أن يصنعه هذا ؟
أجاب (فارس) في اقتضاب حازم :
- الكثير .

ولم يجد (عابد) الفرصة لقول آخر ..

بلغ الفرسان القشتاليون الدغل ، والسماء تفور في عروقهم ، من فرط الغضب والثورة ، واستوقفهم (رافاييل) عند أول الدغل ، وهو يقول :

- سنقسم أنفسنا إلى ثلاث فرق يا رفاق .. فرقتان من أربعة أفراد ، تتجهان يميناً ويساراً ، والثالثة من ثلاثة أفراد ، تعبر قلب الدغل مباشرة ، وليطلق من يحصل على العربي صيحتنا المميزة ، فنهرع إليه جميعاً .

أطلقوا صيحة موافقة ، ثم انفصلوا ، واتجه (رافاييل) إلى اليمين ، مع فرقته ، وانطلقت فرقة ثانية إلى اليسار ، في حين تقدم ثلاثة من أقوى وأضخم الفرسان ، إلى قلب الدغل ..

وعلى الرغم من أن الشمس لم تكن قد تجاوزت كبد السماء إلا بقليل ، كان الضوء داخل الدغل أضعف كثيراً من خارجه ، بسبب تلك الأشجار الوارفة الضخمة ، التي تشابكت أغصانها وتعانقت ، فصنعت مظلة خضراء ضخمة ، حجبت الكثير من الضوء عن قلب الدغل ، إلا أن هذا لم يثر أدنى اهتمام لدى الفرسان ، الذين بدوا

بأجسادهم الضخمة ، أشبه بعمالقة أسطوريين ، يعبرون غابة خرافية ، وأحدهم يقول في غضب :

- عندما نلتقى بهذا العربي ، سأجعله يندم على أنه ولد عربيًا .
أجابه الثاني :

- وأنا سأشويهه حيًا .

مط الثالث شفتيه في ازدراء ، وقال :

- كلا .. فلنمزقه إربًا ، ونلقيه طعامًا للذئاب .

تتاهى إلى مسامعهم فجأة وقع حوافر جواد ، فوق الأغصان

الجافة ، فتوقفوا بغتة ، وأشار الأول بيده ، هامسًا :

- يبدو أنه في الجوار .

تحركوا بجيادهم في حذر ، حتى وقعت أبصارهم عليه ..

فارس يمتطي جواده الأبيض ، ويختفي خلف جذع شجرة

ضخمة ، وظهره إليهم ..

وفي انفعال ، قال الأول :

- هذا الغبي لم يشعر بوجودنا .

هتف الثاني في خوف :
-

فليدفع ثمن غيبانه هذا .

ثم استل سيفه فجأة ، وصرخ :

- الموت للعربي .

وانطلق بجواده نحو (رفيق) وراكبه ، و...

وفجأة ارتطم جواده بحبل رفيع ، وهوت الكتلة الخشبية

الضخمة ، ذات الأسهم الثلاثة ..

وصهل جواده ..

وصرخ رفيقاه ..

ثم انغrustت الأسهم ..

انغرس سهم في عنق جواده ، وآخر في ذراعه هو ، وثالث في

جانب عنقه ..

واتسعت عينا الفارس ، وجحظتا في ألم ، في حين أطلق (رفيق)

صهيلًا قويًا ، وانطلق يعدو وسط الدغل ، فاندفع خلفه الفارسان

الآخران ، وأحدهما يصرخ :

- الثأر .. الثأر .

وتركا زميلهما ينزف دماءه ، ويتمتم في صعوبة :

- أنقذاني .. إنني أموت .

ولكنهما راحا يطاردان خصمهما في استماتة ، ورأياه يعبر ما بين

شجرتين كبيرتين ، فاندفعا خلفه ، ولوحا بسيفيهما مهددين ، و...

وفجأة ارتفع في مواجهتهما حبل سميك ، يمتد بين الشجرتين ،

ولم يكن من الممكن التوقف ، أو تخفيف السرعة ..

وضرب الحبل الفارسين ، واقتلعهما عن جواديهما ، وألقاهما

أرضًا ، وهما يسبان ويلعنان ، ولكن قبل أن يطير أثر المفاجأة ، كان

(فارس) يقف فوق رأسيهما ، ويهوى بحجر ضخيم على خوذة

أحدهما ، فيفقد الوعي ، وتطلع إليه الثاني بذهول ، قبل أن يصرخ :

- اللعنة !

هب واقفا على قدميه ، ورفع سيفه لينازل ويبارز ، ولكن سيف

(فارس) تحرك في سرعة مذهشة ، ومهارة تستحق الإعجاب ،

وضرب بالضبط حيث ينبغي أن يضرب ، ففوجئ القشتالي بسيفه

يقفز من يده ، ويسقط عند جذع شجرة قريبة ، ورأى سيف
(فارس) على عنقه ، فكرر ذاهلاً ساخطاً :
- اللعنة !

واتسعت عيناه أكثر ، عندما رأى من خلف (فارس) الجواد
العربي يعود ، وعلى متنه شاب آخر ، فهتف :
- إذن فأنتما اثنان !

تجاهل (فارس) هذا القول ، وهو يقول لـ (عابد) :
- قيد ذلك الفاقد الوعي ، في إحدى الأشجار ، وسأتولى أنا
المهمة نفسها مع هذا .

ودفع القشتالي أمامه ، وراح يقيده في إحكام ، إلى جذع شجرة
ضخمة ، فقال القشتالي في مرارة وغضب :
- لقد خدعنا ، ولكنك لن تنتصر على الباقيين .

لم يعلق (فارس) على قوله ، وإنما قيده وكممه جيذاً ، ثم التفت
إلى (عابد) ، الذي انتهى من الآخر ، وقال :
- هيا بنا .

سأله (عابد) في حماس ملهوف ، وهو يتبعه :
- هل سنعد بعض الفخاخ للآخرين ؟
أجابه (فارس) في اقتصاب :
- ليس بعد .

تبعه (عابد) داخل الدغل ، حتى عادا إلى القشتالي الثالث ، الذي
أصابه فح (فارس) ، فأنحنى هذا الأخير بفحص جراحه ، وانتزع
منها رعوس الأسهم ، ثم أخرج سكينه ، وقال لـ (عابد) :
- اشعل ناراً .

سأله (عابد) في قلق :

- ألن تكشف عن وجودنا ؟

أجابه في حزم :

- فلتفعل .. هذا الرجل يحتاج إلى إسعاف عاجل .

حذق القشتالي في وجهه بذهول ، في حين هتف (عابد) :

- إسعاف ؟! .. هلى نسعف عدونا ؟

أجاب (فارس) :

- إنه لم يعد عدواً .. إنه الآن مجرد رجل مصاب ، وجريح يحتاج

إلى من يسفعه ، ومن واجبك أن تعاونه ، مادمت تستطيع هذا .

تمتم القشتالي في تهالك :

- أحقاً ما تقول ؟

أجابه (فارس) ، وهو يضع سكينه فوق النار ، التي أشعلها

(عابد) :

- اصمت يا رجل .. انخر قوتك .. ستحتاجها فيما بعد .

قال القشتالي ، وهو يكاد يفقد وعيه :

- إذن فأنت ستسعفني أيها العربي .. ما أغرب هذا ! .. تصنع

فخاً للإيقاع بي ، ثم تبذل جهدك لإسعافي منه ! .. لن أفهمكم أبداً أيها

العربي .

تمتم (فارس) :

- ولن تفهمنا أبداً أيها القشتالي .

ثم التقط السكين ، الذي أحمر نصله ، ووضع على جرح ذراع

القشتالي ، الذي أطلق صرخة مدوية ، ردد الدغل كله صداها ، ثم

تهاوى رأسه دون مقاومة ، فقال (عابد) في قلق :



أجابه (فارس) ، وهو يكوى الجرح الآخر ، في عنق القشتالى :
 - بل فقد الوعي فحسب .. إنه قوى البنية ، وسيحتمل جيذا ..

- هل مات ؟

أجابه (فارس) ، وهو يكوى الجرح الآخر ، في عنق القشتالى :
 - بل فقد الوعي فحسب .. إنه قوى البنية ، وسيحتمل جيذا ..
 هز (عابد) رأسه ، وغمغم فى حيرة ، وهو يراقبه :
 - يبدو أننى أشارك هذا القشتالى رأيه .. لن أفهمك أبدا .
 التقط (فارس) نفسا عميقا ، دون أن يجيب ، وشعر بالمرارة ،
 لأن هذا الشاب العربى لم يجد من يعلمه ويؤدبه ، ويغرس فى أعماقه
 الخصال والطباع العربية العظيمة ، وتقاليد الدين الحنيف ..
 وفى نفس الوقت ، كان ذهن (فارس) منشغل بأمر آخر تماما ..
 بالصرخة المدوية ، التى أطلقها القشتالى ، قبل أن يفقد وعيه ..
 الصرخة التى ستجذب حتما الفرسان الثمانية الآخرين ..
 وكل غضبهم وثورتهم ..

★ ★ ★

رُدد الدغل صدى الصرخة ، فتجمد القشتاليون الأربعة فى
 الميمنة ، وقال (رافاييل) :

- هل سمعتم هذا ؟

أجابه أحد القشتاليين فى توتر :

- يلوح لى أنها صرخة واحد منا .

صاح به ثان :

- صه يا رجل .. فرسان قشتالة لا يصرخون هكذا .

أما الثالث ، فتمتم :

- إنها قادمة من قلب الدغل .

قال (رافاييل) فى حزم :

- وقد تكون خدعة ، لجذبنا إلى هناك ، لذا فسنتابع القاعدة الصحيحة .. سيبقى اثنان منا هنا ، ويذهب اثنان لتقصي الأمر .
وكان من الطبيعي أن يبقى هو ، مع فارس آخر ، وأن يذهب الفارسان الباقيان إلى الداخل ، فقال أحدهما ، وهو يجذب عنان جواده :

- سنلتقى هنا مرة أخرى ، أو نستدعيكما بصيحتنا المعروفة .
قال (رافاييل) :

- لا بأس .. ولكن احترسا ، فقد تلتقيان بزميلين من الميسرة ، فلا ريب أنهما سيفعلان ما تفعلاته ، وسيتركان زميليهما لحراسة الميسرة .

قال الفارس في صرامة :

- اطمئن .. إننا لا يخطيء بعضنا البعض أبدا .
ثم انطلق مع زميله في قلب الدغل ..

ولدقائق ، بدت لهما كل الدروب متشابهة ، ثم قال أحدهما ، وهو يشير إلى طريق شبه مظلم ، تظلمه أشجار كثيفة :

- أظن الصرخة أتت من هنا .

تطلع زميله إلى الطريق المظلم في حذر ، وقال :

- لا يمكنني الجزم بهذا .

قال الأول :

- إنه طريق مناسب لأي هارب ، و ...

بتر عبارته بغتة ، وهو يحدق فيما أمامه بتوتر بالغ ، فسأله زميله :

- ماذا بك ؟

أشار مرة أخرى إلى الطريق ، وقال :

- يلوح لي أن .. أن أحدهم تحرك ، خلف تلك الشجرة الكبيرة هناك .

حاول زميله أن يمد بصره ، إلى حيث يشير هو ، وأن يخرق الضوء الضعيف ، والمكان شبه المظلم ببصره ، (لا أنه لم يلبث أن استل سيفه ، وهو يقول في صرامة :

- ولماذا نتساءل ؟ .. دعنا نواجه الموقف مباشرة .
دفع الاثنان جواديهما داخل الطريق شبه المظلم ، وتوغلا فيه بعض الشيء ، ثم قال الأول :

- هنا رأيته .

اعتدل الثاني على صهوة جواده ، وقال في صرامة :

- اخرج من مخبئك أيها العربي .

كان يطلق العبارة جزافا ، ولكنه فوجيء بـ (عابد) يخرج من خلف جذع الشجرة ، وهو يقول :

- لا بأس .. لقد انتصرتما .

تطلعا إليه لحظة في دهشة ، ثم قهقه أحدهم في سخرية ، وهو يقول :

- أهذا من خرجنا لاقتناصه ؟

مط الثاني شفتيه ، وقال :

- يبدو أن (رافاييل) صار مبالغاً هذه الأيام .

هز (عابد) سبابته أمام وجهه ، وقال :

- لا أيها القشتاليان .. لست أنا من خرجتما لاقتناصه .

قال أحدهما في صرامة :

- هل تعزج أيها العربي ، أم أصابك الجنون ؟

وقال الثاني ساخرًا :

- لو لم تكن أنت من خرجنا من أجله ، فمن إذن ؟

رفع (عابد) سبابته إلى أعلى ، وقال :

- هو .

وفي اللحظة نفسها ، انقض (فارس) ..

هبط من أعلى الشجرة على رأس الرجلين كالصاعقة ، فأسقطتهما

عن جواديهما ، اللذين أطلقا صهيلًا قويًا مذعورًا ، ثم كان أول من

هب على قدميه واقفاً ، وهو يقول :

- استسلما حقنا للدماء .

نهض القشتاليان ، وأحدهما يصرخ في حلق :

- ويل لك أيها العربي .. كيف تجرؤ .

انقضاً عليه بسيفيهما ، ولكنه استقبل السيف بالسيف ، والعنف

بالعنف ، وهوى على سيف أحدهما بسيفه ، ثم دفع الثاني بقدمه في

صدره ، وعاد يصد سيف الثاني ..

وصلصت السيوف ، في قلب الدغل ، وهتف أحد القشتاليين :

- انه ليس بالفارس العادي ، على الرغم من صغر سنه .

انقض عليه (فارس) ، هاتفا :

- طريف منك أن لاحظت هذا .

وتجاوز سيف القشتالي بسيفه ، ثم أطاح به في حركة سريعة ،

ولكم القشتالي في وجهه ، واستدار يصد سيف الثاني ، الذي صاح :

- لا تتعجل الزهو بنجاحك يا فتى .

ترجع (فارس) متفاديا ضربة السيف ، ثم انحنى ، ومال ،

وانقض من حيث لم يتوقعه القشتالي ، وضرب يده بذبابة سيفه ،

وأبماها ، فسقط السيف من يد الرجل ، وهو يمسك جرحه ، ويطلق

آهة ألم ..

ولم يشعر القشتاليان ، في حياتهما كلها بالحنق والمرارة ، بقدر

ما شعرا بهما في هذه اللحظة ، عندما هزمهما (فارس) ، وأشار

إلى (عابد) ، قائلاً :

- هيا .. فلنقيدهما .

تهللت أسارير (عابد) ، وقال وهو يجذب حبلاً غليظاً :

- صدقني أيها الفارس .. العمل إلى جوارك متعة .

لم يعلق (فارس) ، وإنما التقط بدوره حبلاً آخر ، وقيد به أحد

الفارسين في سرعة ، و (عابد) يستطرد :

- لن يمكنك أن تتصور سعادة أبي ، عندما أخبره ما حدث .

غمغم (فارس) :

- المهم أن نستعيد الأسيرة .

هتف الفارس الثاني في عصبية :

- الأسيرة ؟! .. أتقصد تلك الأميرة المزعومة ؟ .. يا لك من

أحمق ! .. كيف تفعل كل هذا من أجل امرأة ؟

تبادل (فارس) و (عابد) نظرة دهشة ، قبل أن يقول الأول :

- ماذا تقصد بكلمة (الأميرة) هذه ؟

أجاب القشتالي في حدة :

- ألا تعلم أنها تدعى كونها أميرة تركية ؟

هتف (عابد) :

- يا الهى ! .. الفرنسى الذى باعنا إياها قال هذا ، ولكننا لم نصدقَه .

هتف القشتالى :

- الأحق فقط من يصدق هذا .

اندفع (عابد) نحوه ، ودفعه فى غلظة ، ثم بدأ يقيد معصميه خلف ظهره ، وهو يقول :

- اصمت يا رجل .. ليس هذا من شأنك .

قال القشتالى فى غضب :

- ستموت جزاء هذا .

قال (عابد) فى سخرية :

- حقاً ؟ .. ومن سيفعلها أيها الغبى الـ ..

بتر عبارته بغتة ، وأطلق شهقة عنيفة ، وجحظت عيناه فى شدة ، وسال خيط من الدماء من طرف شفتيه ، عندما انقرس فى ظهره سهم حاد طويل ، وبرز طرفه من صدره ، فى موضع القلب تماماً ..

وهتف (فارس) :

- (عابد) .

ولكن الشاب دار حول نفسه نصف دورة ، ثم هوى جثة هامدة .. وفى اللحظة نفسها ، برز من خلف الأشجار فرسان (قشتالة) .. ثمانية من الفرسان ، أحاطوا برجل واحد ..
بـ (فارس) .

★ ★ ★

٥ - الأسير ..

انتفض الشيخ فجأة ، وتلفت حوله فى قلق بالغ ، قبل أن يهتف :

- (مهاب) .. أين (فارس) ؟

أجابه (مهاب) ، الذى جلس يراقب الطريق فى قلق :

- لم يعد بعد يا سيدى .

قال الشيخ :

- كيف ؟! .. لقد غادرنا منذ الصباح ، والشمس توشك على

المغيب .. أين ذهب ؟ .. ماذا أصابه ؟

تنهد (مهاب) فى عمق ، وغبغم :

- من يدري ؟

ثم نهض ، مستطرداً :

- سأذهب للبحث عنه .

ولكنه تردد لحظة ، والتفت إلى الشيخ ، مستطرداً :

- وماذا عنك يا سيدى ؟ .. هل تبقى وحدك ؟

أجابه الشيخ فى وقار :

- اذهب يا (مهاب) .

التقط (مهاب) حزامه ، وتمنطق بسيفه ، ووثب على صهوة

جواده ، وقال للشيخ :

- لن أعود بدونك بإذن الله .

قال الشيخ :

- على بركة الله .

انطلق (مهابة) بجواده ، وتطلع الشيخ إلى الشمس الغاربة ،
وهو يتمم في قلق :
- أعده يا رب العالمين .. إنه لم يكمل مهمته بعد ..
وسرح ببصره وأفكاره لحظات ، قبل أن يستطرد :
- ولكنه سيحمل إلى آخر يوم في حياته لقب الفارس .. فارس
الأندلس .

★ ★ ★

ثمانية فرسان ، في مواجهة فارس واحد ..
ثمانية من القشتاليين ، في مواجهة عربي واحد ..
ومفاجأة ..
مفاجأة لصالح القشتاليين ، وضد العربي ..
وفي شماتة وظفر ، قال (رافاييل) :
- خسرت أيها العربي .. لم تقدر ذكاء وبراعة القشتاليين .. لقد
مشطنا الدغل كله ، بعد أن سمعنا صرخة زميلنا ، وعثرنا عليه فاقد
الوعي ، وحررنا زميلنا ، وسعينا خلفك ، وأوقعنا بك .
ثم اعتدل في اعتداد ، واستطرد :
- وخسرت أنت اللعبة كلها .
رفع (فارس) سيفه ، وهو يقول في صرامة :
- ومن قال إنها قد انتهت ؟
قالها وانقض في بسالة على الفرسان الثمانية ..
« لو كان لابد من الموت ، فمت شجاعا بأسلا » ..
ترندت عبارة الشيخ في ذهنه ، وسيفه يتصدى لسيف
القشتاليين الثمانية ، وراح يقاتل في استماتة ، وقد وقر في نفسه

أنه خاسر لا محالة ، وأن أحد السيوف القشتالية سيقبضه حتما ..
وتكالب الفرسان الثمانية عليه ..
وأحاطت به سيوفهم ..
وغلبت الكثرة الشجاعة ..
وأصاب أحد السيوف كتف (فارس) ، ومزق الثاني قميصه ،
وتآزر الثالث والرابع لانتزاع سيفه ، ثم ارتفع سيف خامس ،
واستعد لطعنه في قلبه ، عندما ارتفع صوت حاسم :
- قف .
توقف السيف في الهواء ، قبل أن يبلغ نصله قلب (فارس) ،
والتفت الفرسان إلى مصدر الصوت ، ووقعت أبصارهم على زميلهم
الجريح ، وهو يلوح بكفه ، هاتفا في توتر وضعف :
- لقد أنقذ حياتي .
تراجع الفرسان في توتر مماثل ، وبدا التردد في ملامحهم ،
فهتف (رافاييل) في عصبية ، وهو يرفع سيفه :
- فلنقتله أولا ، ثم ..
قاطع زميل في حزم :
- مهلا .. صحيح أنه قتل بعض الرفاق ، ولكنه أنقذ رفيقا ،
ويستحق فرصة أخرى .
صرخ (رافاييل) :
- أية فرصة ؟ .. لو تركتموه حتما ستندمون جميعا .. اقتلوه قبل
فوات الأوان .
هتف به ثان :

- رويدك يا (رافاييل) .. إنه مجرد فارس واحد ، وهو بين أيدينا الآن .

صاح في حنق :

- لقد فعل بنا كل هذا ، وهو فارس واحد .

أشار ثالث إلى جثة (عابد) ، وقال :

- بل كانا فارسين .

أطبق (رافاييل) شفثيه في حنق ، وألقى على (فارس) نظرة ساخطة ، ثم كرر في حدة :

- ستندمون .

تجاهل الفرسان تحذيره هذا ، وقال أحدهم لـ (فارس) ، وهو يلوح في وجهه بسيفه :

- هيا يا فتى ، تقدم أمامنا ، حتى ننظر في أمرك .

سار (فارس) بينهم عبر الدغل عدة خطوات ، ثم توقف فجأة ، فلكره أحدهم بسيفه ، وهو يقول في غلظة :

- لماذا توقفت ؟

أجابه (فارس) :

- لن نترك الصبي هكذا .. سندفنه أولاً .

قال قشتالي في سخرية :

- ندفنه !؟ .. أنحرم الذئاب فريسة سهلة مثله ؟

ثم دفعه في قسوة ، مستطرذا :

- هيا .. تقدم أو ...

قبل أن يتم عبارته ، ألقى (فارس) جسده فجأة فوق العشب ..

وأصاب حبلاً يختفى تحت الأوراق الجافة ..



ألقى (فارس) جسده فجأة فوق العشب .. وأصاب حبلاً
يختفى تحت الأوراق الجافة ..

وقفز رمح من بين الأشجار ..

وانغرس في جسد قشتالى ..

ثم ارتفع حبل من الأرض ، وجذبه معه قدم قشتالى ثان ..

وفى غمرة المفاجأة والارتباك والاضطراب ، اختطف (فارس) سيف القشتالى الصريع ، وهوى به على عنق قشتالى ثالث ، ثم أداره ليطعن به الرابع ..

« صحيح أن القتل أمر بغيض ، ولكن الهزيمة أكثر بغضا .. اقتل أعدائك يا ولدى ، مادمت تقاتل لهدف شريف نبيل ، وليست لديك وسيلة أخرى للدفاع عن حياتك .. »

هذا ما لقنه إياه الشيخ ..

وهذا ما فعله ..

لقد بذل قصارى جهده ، ليتفادى القتل ، ولكنه الآن مضطر ..

إنه دفاع شرعى عن حياته ..

ولكن خصومه كانوا أيضا من الفرسان ..

ومن الأقوياء ..

وعندما ينقض عليهم ، مستغلا عامل المفاجأة ، كان من الحكمة ألا يواصل القتال لفترة طويلة ..

وهذا ما فعله ..

لقد اكتفى بهذه الضربات السريعة المباغتة ، ثم اندفع وسط الأغصان المتشابكة ، و (رافاييل) من خلفه يصرخ :

- لقد حذرتكم .

كانوا قد فقدوا ثلاثة رجال ، ولم يعد بإمكانهم السكوت على هذا ، فانطلقوا خلف (فارس) ، بكل غضبهم وثورتهم ، وصرخ (رافاييل) :

- حاصروه .. لا تسمحوا له بالفرار .

انطلق (فارس) بكل قوته ، وشعر بهم يلاحقونه فى إصرار ، وعلى نحو يجعلهم على قيد خطوة واحدة من اقتناصه ، فرفع رأسه وهو يعدو بكل قوته ، وأطلق صفيرا طويلا متصلا ..

وتساءل القشتاليون ، عندما أطلق صفيره :

- من ينادى هذا الفتى ! .. أله رفيق آخر ؟

ولكنه واصل الركض بكل سرعته ، وهو يطلق هذا الصفيير مرة أخرى ، فى حين لحق به أحد القشتاليين ، وصرخ :

- ظفرت بك أيها العربى .

رفع سيفه ، ليهوى به على رأس (فارس) من الخلف ، وبدا له الهدف سهلا مضمونا ، و ...

وفجأة انطلق ذلك الصهيل ..

صهيل قوى ، انبعث على قيد خطوة واحدة منه ، قبل أن يبرز (رفيق) بصدرة القوى ، وجسمه الممشوق ، من بين الأشجار والأغصان ، وأطلق صهيلا آخر ، ثم رفع قائمته الأماميتين فى وجه القشتالى ، الذى تراجع مذعورا ، وهو يهتف :

- يا للشيطان ! .. أى جواد هذا ؟

وما أن انتهى من عبارته ، حتى أصابته حوافر (رفيق) فى صدره ، وحطمت ضلوعه ، وألقته بعيدا فى عنف ..

ودون أن يلقي (فارس) نظرة خلفه ، وثب على متن (رفيق) ، وهتف :

- الآن يا (رفيق) .

انطلق (رفيق) بكل قوته ، وتجاوز الدغل ، وأطاع فارسه ،

الذى وجهه نحو معسكر الفرسان ، وهو يتحدث إليه كما لو كان صديقاً ، ويقول :

- هذه هي فرصتنا يا (رفيق) .. سنبلغ معسكرهم ، ونستعيد الأميرة ، قبل أن يصلوا إلى خيولهم ، ويبدأوا مطاردتنا .
كان يخيل إليه أحياناً أن (رفيق) يفهمه تماماً ، فقد انطلق بكل سرعته وقوته ، ينهب الأرض نهبا ، والمعسكر يقترب ويقترب ، دون أن يلوح القشتاليون خلفه ..

وكإعصار جارف ، اجتاح المعسكر ، وتشتت العبيد والخدم من أمامه في هلع ، في حين اتجه هو مباشرة إلى الأميرة ، المقيدة إلى القائم القوى ، وقفز عن جواده ، واستل سيفه من غمده ، وهو يهتف بها :

- استعدى .. سنرحل على الفور .

هتفت (عصمت) في ذهول ، وهي تحذق في وجهه :

- أنت ؟! .. هل أتيت خلفي حقاً ؟!

قطع قيودها بضربة واحدة من سيفه ، وهو يقول :

- ألم تستغيثي بي ؟

تضاعف ذهولها ، وهي تقول :

- أخضت هذا ، لسجود أننى استغثت بك ؟!

قال وهو يرفعها في خفة ، ويضعها على ظهر (رفيق) :

- ألا يكفي هذا ؟

ثم وثب على متن جواده بدوره ، وجذب معرفته ، هاتفا :

- انطلق يا (رفيق) .

ولكن فجأة شعر بعمود من النار ، يخترق كتفه الأيسر ، فعض

شفتيه ألما ، وسمع (عصمت) تصرخ في زعر ، فاستل سيفه مرة أخرى ، والتفت يواجه خصفاً يجهله ، ولكن عيناه وقعتا على فارس آخر ، لم يره من قبل ، ينقض عليه بهراوة ضخمة ، ويطوحها في وجهه ، فأنحنى محاولاً تفاديها ، ولكن السهم المغروس في كتفه ارتطم برأس (عصمت) ، وأعاق محاولته ..

وهوت الهراوة على رأسه ..

وسمع (عصمت) تصرخ ..

ثم انتهى كل شيء .

★ ★ ★

غرق قرص الشمس في الأفق ، وراح يغوص رويدا رويدا ،
ويضفى على السماء ذلك الوهج الرومانسى الناعم ، بألوانه
الممتزجة المتداخلة ، واقترب جواد (مهاب) ، ينهب الأرض بكل
قوته ، متجها نحو الحدود ، وعلى متنه معلم السلاح ، الذى تطلع
فى توتر إلى تلك الجبال ، التى تفصل بين (قشتالة)
و (غرناطة) ، وتمتم فى قلق :

- أين أنت يا (فارس) ؟ .. أين ذهبت يا ولدى ؟

التقطت عيناه ذلك الشيخ ، الذى وقف بالقرب من الحدود ، يتطلع
إلى أرض العدو فى لهفة وأسى ، فاتجه إليه بجواده ، وسأله :
- هل رأيت فارسا شابا ، يمتطى جوادا أبيض ، و ... ؟
قاطعته الشيخ فى لوعة :

- لقد ذهب .. رحل هناك .. ذهب .

ارتجف قلب (مهاب) بين ضلوعه ، وهو يقول :

- ذهب إلى أين ؟

أجابه الشيخ ، وعيناه مغرورتان بالدموع :

- عبر الحدود ، واصطحب معه ولدى ، ولم يعودا .. لن يعودا

أبدا .

قفز (مهاب) عن جواده ، والخوف يعصف به عصفًا ، وأمسك

كنفى الشيخ ، وهو يقول :

- ماذا حدث بالضبط ؟ .. قص على ما حدث .

روى له الشيخ ما فعله (فارس) ، وما أقدم عليه ، فشحب وجه
(مهاب) ، وقال فى ارتياح :

- رباه ! .. إذن فهو هناك ، فى قلب أرض العدو .

ثم وثب مرة أخرى على صهوة جواده ، وانطلق به بكل قوته نحو
الحدود ، والشيخ يهتف من خلفه :

- ابحث عن ولدى .. ابحث عنه بالله عليك .

ولكن (مهاب) لم يسمعه ..

كان يعبر الحدود وقلبه كله ينتفض ، ويبحث عن جواب لسؤال
واحد ..

ماذا فعل (فارس) فى أرض العدو ؟ ...

بل ماذا فعل به العدو ؟

وبكل ذعره وتوتره ولهفته ، انطلق نحو الدغل القريب ،
واقترحه بجواده ، على الرغم من الظلام الدامس داخله ، وراح
يعدو باذلاً قصارى جهده ، لتمييز الطريق أمامه ، وهو يردد :

- ساعده يا الهى ! .. ساعده ..

وفجأة توقف جواده ، وجفل فى شدة ، كما لو أنه قد رأى شبحا
مخيفًا ، ورفع قائمته على نحو مباغت ، وهو يطلق صهيلًا قويًا ،
فاختل توازن (مهاب) ، وسقط عن جواده وهو يصرخ :

- ماذا أصابك ؟

ثم انتبه فجأة إلى ذلك الشبح ، الذى جفل بسببه الجواد ..

ذلك الشبح الأسود الضخم ..

واتسعت عيناه فى دهشة ..

دهشة عارمة ..

استعداد (فارس) وعيه فى بضع ، وشعر بالآلام مبرحة فى رأسه ،
وحاول أن يمسك جبهته بكفه ، إلا أنه كشف لحظتها أن معصميه
مقيدان فى إحكام ، إلى قائم خشبى قوى ، بحبل سميك غليظ ، فتمتم
فى خفوت :
- أين أنا ؟

سمع صوتاً أنثوياً إلى جواره ، يقول فى لهفة :
- هل استعدت وعيك ؟

شعر بالدهشة فى البداية لهذا الصوت ، ثم لم يلبث أن استعداد
ذاكرته دفعة واحدة ، واستطاع تمييز ما أمامه وحوله ..
كانت الأميرة (عصمت) مقيدة إلى جواره ، تتطلع إليه فى لهفة
ولوعة ، فى حين اشتعلت نيران كثيرة ، على قيد عدة أمتار منه ،
وحولها التف عدد كبير من الفرسان القشتاليين ..
عدد يربو على العشرين ..

وفى حيرة ، تمتم (فارس) :
- ماذا حدث ؟

أجابته (عصمت) همساً :

- إنهم فرسان آخرون ، جاءوا للقاء رفاقهم ، فوجدوك تهاجم
المعسكر ، وتحاول إنقاذى ، ولم يكن منهم إلا أن هاجموك ،
وأصابوك بسهم فى كتفك الأيسر ، ثم أفقدوك الوعي ، وقيدونا هنا .
شعر لحظتها بالآلم فى كتفه الأيسر ، وبالنماء اللزجة ، التى
تجمدت فوقه ، وهمس بدوره :

- لماذا تركونى على قيد الحياة ؟

أجابته والكلمات ترتجف على شفتيها :

- لست أدرى .. ربما يعتون لك مصيراً أسوأ .
لم يشعر لحظتها بالخوف ، وهو يتطلع إلى الفرسان ، الذين
انهمكوا فى تناول طعامهم بشراهة ، ثم سألها :

- أنت أميرة حقاً ؟

أجابته فى حزن :

- نعم .. أنا كذلك .. أو كنت كذلك .

قال فى هدوء :

- الأميرة تظل أبداً أميرة .

قالت فى مرارة :

- ليس عندما تقع فى الأسر .

ثم انهمرت دموعها فى مرارة ، فاختلج قلبه لها ، وقال بحماس

وشهامة :

- أعدك أن أبذل قصارى جهدى ، لإعادتك إلى وطنك ، إذا
ما نجونا من هذا .

تطلعت إليه فى دهشة ، لم تلبث أن تحولت إلى دفقة من الحنان ،

انهمرت من عينيها ، وهى تقول بصوت متهدج ، غلبه الاتفعال :

- حقاً .

نطقها بصوت مرتفع ، جذب انتباه الفرسان ، قالتفتوا إليهما

دفعة واحدة ، وقال أحد الفرسان ، وهو ينهض :

- إذن فقد استعداد وعيه .

ألقي قطعة اللحم من يده ، ومسح فمه بكفه ، ثم اتجه نحوهما ،

وتبعه الآخرون ، وعندما اقترب ، مئز (فارس) فيه وجهه

(رافاييل) ، فقال فى برود :

أهو أنت ؟

أجابه (رافاييل) :

- نعم .. هو أنا أيها العربي .. أنا الذى سيجعلك تدفع ثمن ما فعلت جيذا .

قال (فارس) :

- ولماذا انتظرت كل هذا ؟ .. لماذا لم تقتلنى وأنا فاقد الوعي ؟ .. لست أظن أن شهامتك هى التى منعتك من هذا .

ابتسم (رافاييل) فى سخرية ، وقال :

- بل هى شهوتى للانتقام ، فقتلك وأنت فاقد الوعي لم يكن ليشفى غليلي .. كنت ستموت دون أن تدرك حتى أنك لقيت مصرعك .. أما ما يشفى غليلي حقاً ، فهو أن ترى بعينيك سيوفنا ، وهى تخترق جسدك ، وتنتزع قلبك من صدرك .. ولقد اتفقنا على أن نطعم قلبك لذئابنا ، ونلقى جسدك وسط الدغل ، حتى تنتهشه الضواري .. أما تلك الأميرة المزعومة ، التى فعلت كل هذا من أجلها ، فستكون اللعبة ، التى نحتفل معها بالقضاء عليك ، قبل أن نقطع أوصالها ، ونعلق رأسها الجميل على رمح طويل ، فى واجهة معسكرنا .

قال (فارس) فى اشمزاز وازدراء :

- قول لا يصدر إلا عن وغد زنديق جبان .

انعقد حاجبا (رافاييل) فى غضب ، وهو يقول :

- أتعرف ما أول ما سأفعله بك ؟ .. سأقطع لسانك القذر هذا ، وألقيه طعاماً للنيران .

ثم استدار هاتفا :

- هيا يا رفاق .. سنطعنه طعنة رجل واحد .

صنع خمسة من الفرسان نصف دائرة ، أمام (فارس) ، واستلّ

كل منهم سيفه ، واستعدّ لطحنه به ، وقال (رافاييل) ، وهو يستعد ليسند طعنة بدوره :

- هيا .. عندما أخفض يدي ، اطعنوه طعنة رجل واحد .

ابتسموا فى جدل ، وكأنهم يستعدون لمزاولة لعبة طريفة ، فى حين هتفت (عصمت) فى ذعر وارتياح :

- لا .. لا تقتلوه بهذه الوحشية .

قهقهوا ضاحكين ، وهتف أحدهم :

- أغمض عينيكَ يا أميرتى ، لو أن هذا يؤذى مشاعرك الرقيقة .

رفع (رافاييل) ذراعة ، وهتف :

- استعدوا يا رفاق .

صرخت (عصمت) مرة أخرى :

- لا ..

ولكن (رافاييل) صاح ، وهو يخفض يده :

- الآن ..

وانقضت السيوف الخمسة ، على صدر (فارس) ..

وصرخت (عصمت) فى رعب ..

ولكن المفاجأة كانت من نصيب الجميع ..

ففى اللحظة التى خفض فيها (رافاييل) يده ، تعلّق (فارس)

بالحبل الذى يربط معصميه ، ودفع قدميه فى سرعة ومرونة إلى

أعلى ، ولف ساقيه حول عنق (رافاييل) ، وجذبه إليه فى عنف ..

وهوت السيوف ..

واخترقت كلها الجسد ..

جسد (رافاييل) ..

وجحظت عينا القشتالي ، في دعر وألم وذهول ، والسيوف تنفذ
من صدره ، و (فارس) يقول :
- أحسنتم الطعن أيها الأوغاد .
ثم أفلت عنق (رافاييل) ، وتركه يهوى جثة هامدة ، دون أن
ينبس ببنت شفة ..

وصرخ الفرسان في ثورة :
- لقد قُتلت رفيقنا .. الثأر .. الثأر ..
وارتفعت السيوف كلها ..
ثم هوت على رأس (فارس)



وجحظت عينا القشتالي ، في دعر وألم وذهول ، والسيوف
تنفذ من صدره ..

٧ - فى قلب الليل ..

فجأة ، ارتج المكان كله بصرخة ..
صرخة ارتجفت لها قلوب القشتاليين ، وتجمدت لها أيديهم ، قبل
أن تبلغ سيوفهم صدر (فارس) ، فالتفتوا إلى مصدرها فى هلع ..
صرخة هوى لها قلب الأميرة (عصمت) بين قدميها ، وخفق لها
قلب (فارس) بين ضلوعه ..
ومن قلب الليل برز فارس زنجى ضخم الجثة ، مفتول العضلات ،
على صهوة جواد فى لون الليل نفسه ، حتى لقد بدا وكأن الليل قد
أنجبته ، ومنحه صمته وسواده وغموضه ..
ووثب الفارس الجديد بجواده فوق النيران المشتعلة ، فى مشهد
رهيب مهيب ، و (فارس) يهتف :
- (فهد) .. كنت أتساءل طوال الوقت أين أنت ؟
ومع صرخته الثانية ، هوى سيف (فهد) بكل قوته على الرءوس
والصدور والأعناق ، وراح يطيح بالقشتاليين كمنجل حصاد ضخم ،
يجث أعواد قمح هشة ، فى موسم النضج ..
ورفع القشتاليون سيوفهم ، لصدة الهجوم المباغت ، عندما ظهر
(مهاب) فجأة ، وانضم إلى (فهد) ، وراح يضربهم فى عنف فهتف
(فارس) فى حدة ، وهو يقاوم قيوده :
- دعانى أنضم إليكما .
فوجئ بصوت من خلفه يقول :
- هيا .. افعل .

واقترن الصوت بضربة سكين ، مرقت قيود معصميه ، فالتفت
إلى صاحب الصوت ، وهتف :
- (عابد) ؟ .. أنت على قيد الحياة ! .. لقد رأيتك بنفسى ،

و ...
أجابه (عابد) بسرعة :
- لا وقت لهذا .. سأشرح لك ما حدث فيما بعد .. المهم أن تنضم
الآن إلى رفيقيك .
قالها وناولته سيفه ، الذى فقدته وسط الدغل ، فتألفت عينا
(فارس) ، وهتف :
- مرحى يا رفاق ..
وانضم إلى (فهد) و (مهاب) ..
وأمام عيني الأميرة (عصمت) ، دار أعنف قتال شهدته فى
حياتها كلها ..
قتال بين ثلاثة من فرسان العرب ، وعشرين من فرسان
(قشتالة) ..
وأريقت الدماء أنهارا ..
وسقط القشتاليون ..
ولم تمض دقائق ، حتى تحقق النصر لفرساننا الثلاثة ، وهتف
(فارس) فى سعادة :
- كيف عرفتما طريقى ؟
أجابه (مهاب) ، وهو يقبل عليه فرحا :
- إننى تتبعتك إلى هنا ، والتقيت فى الدغل ب (فهد) ، الذى عثر
على (عابد) ، وأسعفه ، واستعاد سيفك .. وهرعنا كلنا إلى هنا ،
ووصلنا لحسن الحظ فى الوقت المناسب .

- لا تتحنى أمامى مرة أخرى يا (فهد) .. لا تتحنى إلا أمام الله
(سبحانه وتعالى) .

اعتدل (فهد) ، وتطلع إليه بنظرة امتنان ، ثم استدار ، وانطلق
إلى جواده ، ووثب فوقه ، وانطلق به مبتعداً ، ليبتلعه ظلام الليل
مرة أخرى ، فهتفت (عصمت) مبهورة :
- من هذا بالضبط ؟ .. وإلى أين يذهب ؟

أجابها (فارس) فى ارتياح :
- إنه حارسى الخاص .. الذى يظهر دائماً ، عندما أحتاج
لوجوده .

هتف (مهاب) :
- هيا .. لنغادر هذا المكان بسرعة ، فعلينا أن نعبّر الحدود بأقصى
سرعة ، قبل أن نضطر لخوض معركة جديدة مع القشتاليين .
امتطى الجميع جياداً ، واستقر (فارس) على متن جواده
(رفيق) ، وسأله (مهاب) قبل أن ينطلقوا :
- لم تجب سؤالى بعد .. لماذا فعلت كل هذا ؟
تطلع إليه (فارس) لحظة فى صمت ، ثم أجاب فى حزم :
- إنه القسم يا (مهاب) .. قسم الفرسان .
وانطلق الجميع عاندين ..

« أميرتى (جميلة) .. أميرتى (جميلة) .. »
أسرعت الوصيصة إلى جناح الأميرة (جميلة) ، ابنة أمير
(غرناطة) ، وهى تردد هذا الهتاف ، فاعتدلت (جميلة) على
فراشها ، وسألتها :

- ماذا هناك يا (زينب) ؟

ثم أمسك كتفيه ، هاتفا :

- لماذا فعلت هذا يا (فارس) ؟

لم يجب (فارس) سؤاله ، وهو يتجه إلى الأميرة ، ويحل
قيودها ، ويسألها فى رفق :
- أنت بخير ؟

تطلعت إلى عينيه ، وهى تقول :

- بخير أيها الفارس .. ما دمت إلى جوارى .

شعر بالحرَج ، وارتبك ، فالتفت إلى (عابد) ، وسأله ليخفى
ارتباكها :

- كيف نجوت ؟

أمسك (عابد) صدره فى ضعف ، وابتسم فى شحوب ، وهو
يقول :

- لست أدري .. يبدو أن السهم لم يخترق قلبى فعلياً ، فقد
استعدت وعيى ، ووجدت رفيقك الزنجى هذا . وقد انتزع السهم من
جسدى ، وكوى جراحى ، ومقانى شراباً من منقوع الأعشاب .
جعلنى أتعافى فى سرعة مذهشة .

ابتسم (فارس) ، والتفت إلى (فهد) ، وقال :

- أحسنت يا (فهد) .. أحسنت كما تفعل دائماً .

هبط (فهد) عن صهوة جواده ، واتجه إلى حيث يقف (فارس) .
ثم انحنى فى احترام بالغ ، دون أن ينبس ببنت شفة ، فهتفت
(عصمت) فى دهشة :

- لماذا ينحنى أمامك ؟

ثم يجب (فارس) سؤالها ، وإنما ربت على كتف (فهد) ، وقال ؟

اجابتها (زينب) لاهثة :

- (فارس) هنا .

لهتت الأميرة بدورها انفعالا ، وهي تقول :

- هنا .

ثم اندفعت فجأة إلى باب جناحها ، ثم لم تلبث أن توقفت ، وتمتمت

في حرج وحياء :

- أهو هنا حقاً ؟!

اجابتها (زينب) :

- نعم يا أميرتي .. إنه بصحبة مولاي الأمير الآن ، ومعه فاتنة

بيضاء ، يقول : إنها أميرة تركية .

تسللت الغيرة إلى قلب (جميلة) ، وهي تقول :

- أميرة تركية ؟!

أومات (زينب) برأسها إيجاباً ، ثم همست في خبث :

- يمكننا أن نستمع إلى حديثهم ، من تلك النافذة في حجرتك

الأخرى . .

تردّدت (جميلة) لحظة ، ثم لم يلبث فضولها أن غلبها ،

فقالت :

- نعم .. هيا بنا .

وعندما وصلتا إلى الحجرة ، واسترققتا السمع ، كان الأمير

يقول :

- على الرحب والسعة يا (فارس) .. ستبقى الأميرة

(عصمت) في ضيافتنا عدة أيام ، حتى تستعيد صحتها ، وتستريح

من عناء ما أصابها ، ثم نرسلها معرّزة مكرّمة إلى موطنها ،

وسأرسل على الفور رسولا من طرفنا ، مع الهدايا اللالقة

المناسبة ، لسلطان (تركيا) ، لأبلغه أن ابنته لدينا .

ابتسم (فارس) في ارتياح ، وقال :

- هذا ما يتوقّعه المرء منك يا مولاي .

وتطلّعت إليه الأميرة (عصمت) في قلق ، وشعرت بالحرّج

لوجود الأمير ، فارتبكت ، وتخضبت وجهها بحمرة الخجل ، ولم يغب

هذا على فطنة الأمير ، فنهض قائلاً بابتسامة هادئة وقور :

- معذرة .. سأفقّد الجند لحظات ، وأعود إليكما .

لم يكذ يغادر المكان ، حتى قالت (عصمت) في لوعة :

- (فارس) .. لا تتركني هنا خذني معك .

اجابها (فارس) :

- معسكرنا الصغير لا يليق بك يا أميرتي .

هتفت :

- سأقيم في أي مكان تقيم به .. صدقني .

قال في رفق :

- أنت أميرة ، وأنا فارس أندلسي ، أمامه مهمة محدودة ،

لا تسمح له بالعيش كالآخرين ، ولا بالزواج في هذا العمر .

قالت بلهجة أشبه بالضراعة :

- خذني جارية .

هتف مستكزاً :

- جارية .

اجابته في حنان وحب :

- نعم يا (فارس) .. لولاك لكنت الآن أحقر من جارية ، ومن

أجلك أتنازل عن حياة الملك ، وحتى عن حريرتى ، ولن أندم على هذا أبدا يا (فارس) .. صدقنى .

كان يشعر بالحنان تجاهها ، ولكنه قال فى هدوء ، وهو ينهض واقفا :

- أصدقك يا أميرتى ، ولا أحب أن أخدعك .. قلبى ليس ملكا لك الآن .. إنه ملك لأخرى .

تراجعت شاحبة ، وهى تقول :

- أخرى ؟!

أوما برأسه إيجابا ، وتمتم :

- نعم .. أخرى عربية ، منححتها قلبى منذ زمن .

قالها وتطلع إلى (عصمت) مشفقا ، وهى تنكمش فى مكانها ، والدموع تترقرق فى عينيها . ثم استطرد :

- الوداع يا أميرتى .. الوداع .

خففت عينيها ، وتركت الدمع ينهمر منهما غزيرا ، فى حين غادر هو القاعة بخطوات سريعة ، والأميرة (جميلة) تتابعه بنظرها خلسة من أعلى ، وقلبها يخفق فى لهفة ..

ترى من يقصد بتلك التى منحها قلبه ؟

وفى قلبها انتعش الأمل ، تجاه ذلك الذى منحته هى قلبها ..

الفارس ..

فارس الاندلس ..

★ ★ ★

[تمت بحمد الله]